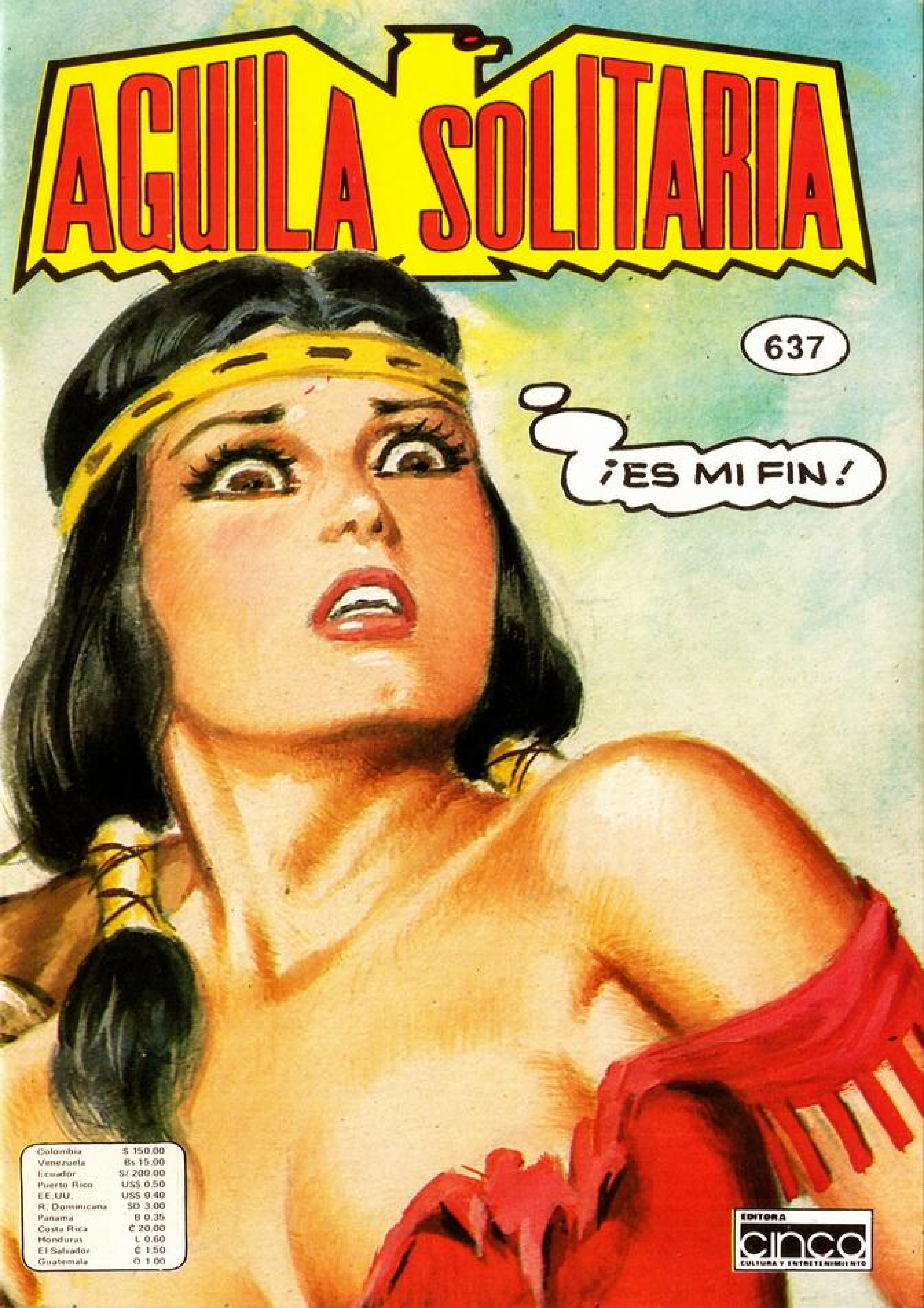

AGUILA SOLITARIA
637
¡ES MI FIN!
Colombia $ 150.00
Venezuela Bs 15.00
Ecuador S/ 200.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panama B 0.35
Costa Rica ¢ 20.00
Honduras L 0.60
El Salvador ¢ 1.50
Guatemala Q 1.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 637

Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 20-05-91.

BEDOUT EDITORES S. A. IMPAPELES




SUS OJOS DE ÁGUILA TRATAN DE MIRAR ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.
TUVO QUE SER ALGO INESPERADO QUE LA OBLIGÓ A IRSE.
SON HUELLAS DE PINTO; AL MENOS SE FUERON JUNTOS.
QUIERO VERLA. HACE TANTO TIEMPO QUE ESTOY LEJOS DE ELLA.
LA BUSCAREMOS HASTA ENCONTRARLA. CONFÍA EN MÍ.
NO QUIERO INQUIETARLO MÁS, PERO TEMO LO PEOR.


LO CIERTO ES QUE LA BELLA SHIÚ FUE ATACADA POR UN CAZADOR DE ESCLAVOS; Y AL SER GOLPEADA SALVAJEMENTE, CAE EN EL RÍO.
SIENDO ARRASTRADA POR LAS FUERTES CORRIENTES.
INDEFENSA Y A MERCED DE LOS ELEMENTOS. ¿ES... SU FIN?

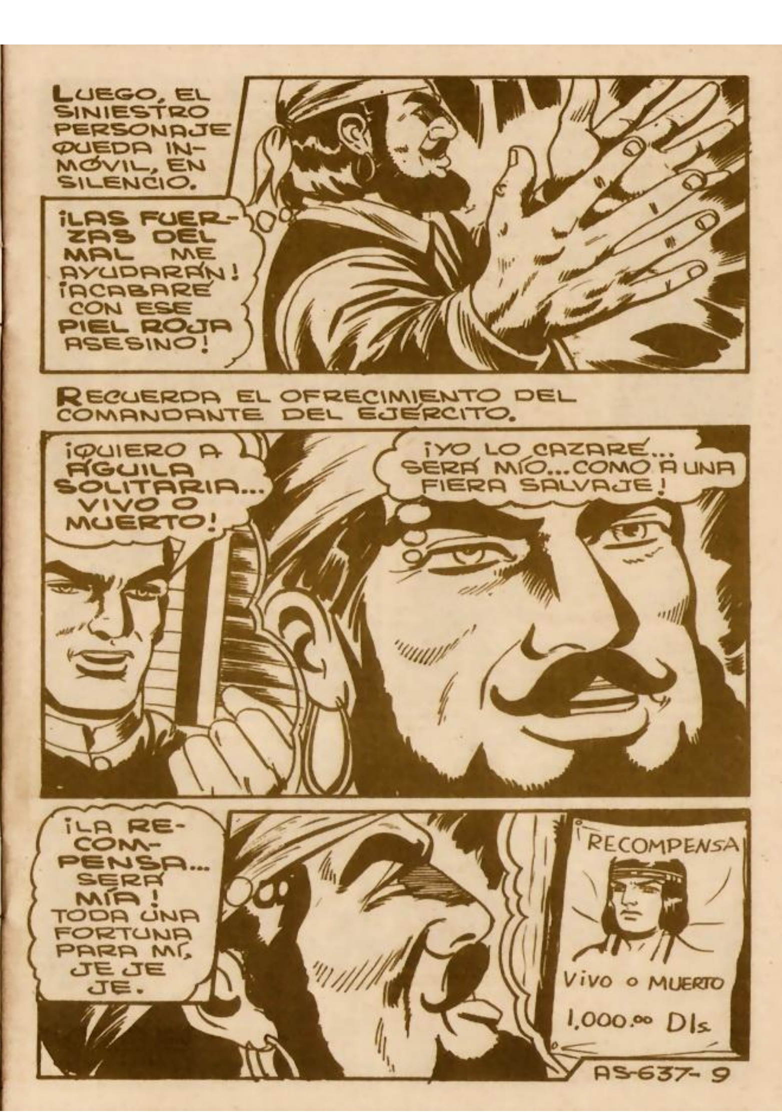

PINTO FUE TESTIGO Y NO PUDO EVITARLO.
¡!
PERO HIZO PAGAR CON SANGRE AL AGRESOR.
¡YIEEEE!
¡MALDITO ANIMAL! ¡AYYY!
LUEGO, SE ALEJÓ AL GALOPE BUSCANDO A LA BELLA SHIU.


DESPUÉS DE BUSCARLA INÚTILMENTE POR LOS ALREDEDORES, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DECIDE...
DEBEMOS BUSCAR RÍO ABAJO, SIGUIENDO LAS HUELLAS.
OJALÁ LA ENCONTREMOS.
NO HAY TIEMPO QUE PERDER, Y BUSCA UN PROMONTORIO PARA REMONTAR EL VUELO.
¡DE PRISA... DE PRISA!
SÍ, PADRE.
Y REANUDA EL VUELO, COMO AUTÉNTICO PÁJARO HUMANO, CON SU AGUILUCHO.
¡JIACK!
CADA VEZ ME GUSTA MÁS VOLAR COMO LAS ÁGUILAS.


DESCIENDE RÍO ABAJO, CONFUNDIDO ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.
MIENTRAS MÁS TARDE EN ENCONTRARLA, EL PELIGRO SE-RÁ MAYOR.
TOKY LOS ACOMPA-ÑA EN SU VUELO NOCTURNO.
TOKY, VE POR DELANTE... BUSCA A SHIIÚ... ABRE BIEN LOS OJOS.
¡JIACK!
¿LOGRARÁN ENCONTRARLA?
¡JIACK!
Y SUS GRITOS SE CONVIERTEN EN ECOS EN EL SILENCIO DE LA NOCHE.
¡JIACK... JIACK!


ESA MISMA NOCHE, NO LEJOS DE AHÍ, EN UN CAMPAMENTO DE GITANOS, SE INICIA UN RITO DE BRUJERÍA.
EL GITANO TIENE UN PLAN EN MENTE.
¡ACABARÉ CONTIGO, ÁGUILA SOLITARIA! ¡CON MI ¡BRUJE-RÍA!


AQUEL EXTRAÑO PERSONAJE PARECE UN DEMONIO EN LA SOLEDAD DE SU CARRETA.
¡INVOCARÉ LOS PODERES DE SATANÁS!
¡Y TERMINARÁS ANIQUILADO!
¡TUS DÍAS ESTÁN CONTADOS, ÁGUILA SOLITARIA! ¡TERMINARÁS MUERTO!
AS-637-8


LUEGO, EL SINIESTRO PERSONAJE QUEDA INMÓVIL, EN SILENCIO.
¡LAS FUERZAS DEL MAL ME AYUDARÁN! ¡ACABARÉ CON ESE PIEL ROJA ASESINO!
RECUERDA EL OFRECIMIENTO DEL COMANDANTE DEL EJÉRCITO.
¡QUIERO A ÁGUILA SOLITARIA... VIVO O MUERTO!
¡YO LO CAZARÉ... SERÁ MÍO... COMO A UNA FIERA SALVAJE!
¡LA RECOMPENSA... SERÁ MÍA! TODA UNA FORTUNA PARA MÍ, JE JE JE.
RECOMPENSA
VIVO O MUERTO
1,000.00 Dls.
AS-637-9


SÓLO TENGO QUE ENCONTRAR EL RASTRO DE ESE PIEL ROJA TAN BUSCADO.
ÁGUILA SOLITARIA ANDA POR ESTOS TERRITORIOS, ENCONTRARÉ SU RASTRO. ENCONTRARÉ ALGO DE SU PERSONA.
NECESITO ALGO DE SUS PERTENENCIAS, UN MANOJO DE CABELLOS, ALGO PARA CONSUMAR LA BRUJERÍA.
AS-637-10


SE APARTA DEL CAMPAMENTO, COMO UN BUITRE EN BUSCA DE SU PRESA.
¡ARRE... VAMOS... ARRE!
¿CONSUMARÁ SUS PLANES AQUEL HOMBRE MISTERIOSO?
¡VOY POR TI, ÁGUILA SOLITARIA, JE JE JE! ¡TU CABEZA VALE UNA FORTUNA QUE SERÁ MÍA!
Y SE ALEJA RUMBO AL TERRITORIO DONDE TIENE NOTICIAS DE QUE SE ENCUENTRA EL HIJO DE LAS ÁGUILAS.
CONOZCO BIEN A LOS PIELES ROJAS Y SÉ CÓMO MATARLOS. ÁGUILA SOLITARIA NO SE ESCAPARÁ.
AS-637-11


AL MISMO TIEMPO, ÁGUILA SOLITARIA Y SU AGUILUCHO SIGUEN RÍO ABAJO BUSCANDO HUELLAS.
AHÍ ABAJO HAY ALGO.
¿?
PARECE UN HOMBRE; NO SE MUEVE.
¿?
¿?
SÍ, ES UN CARA PÁLIDA. NO SE MUEVE, PERO NO DEBEMOS CONFIARNOS. ¡CUIDADO, HIJO MÍO!

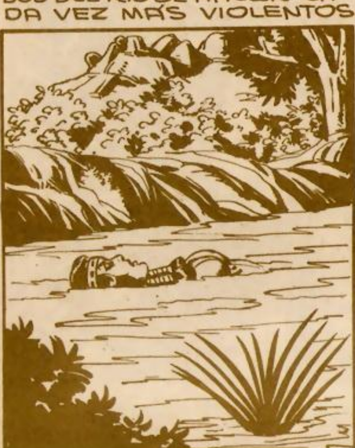

EN CUANTO SABE DE UN ENEMIGO, SE PREPARA A PELEAR.
DESPACIO, HIJO MÍO. ABRE BIEN LOS OJOS, NO DEBEMOS CONFIARNOS NI UN SOLO MOMENTO. LOS CARA-PÁLIDAS SON TRAICIONEROS.
¿?
SÍ, ES UN CARA PÁLIDA. ¿QUÉ LE HABRÁ SUCEDIDO?
ESTÁ MUERTO; TIENE MUCHAS HERIDAS. LO APLASTARON A GOLPES.
¿?


SU CADÁVER, TODAVÍA ESTÁ CALIENTE; NO HACE MUCHO TIEMPO QUE MURIÓ.
DESCANSE EN PAZ.
HAY HUELLAS DE CASCOS DE CABALLO.
¿SERÁ QUE PINTO ATACÓ A ESTE HOMBRE Y LO MATÓ A PATADAS?
¡YIEEEEE!
¡AYYYYYY!


PERO, ¿EN DÓNDE ESTÁ MI MADRE?
LA ENCONTRAREMOS, HIJO, NO PIERDAS LA FE.
LAS HUELLAS DE PINTO SIGUEN RÍO ABAJO. ES EL ÚNICO RASTRO QUE HAY, LO SEGUIRÉ PARA ENCONTRAR A SHIÚ.
VAMOS, HIJO MÍO, NO HAY TIEMPO QUE PERDER; LA VIDA DE TU MADRE ESTÁ EN PELIGRO.
VAMOS.
Y CONTINÚAN BUSCANDO RÍO ABAJO.



SIGUE DESMAYADA Y ES ARRASTRADA POR LAS CORRIENTES COMO SI FUERA UNA BASURA. LOS RÁPIDOS DEL RÍO SE HACEN CADA VEZ MÁS VIOLENTOS.

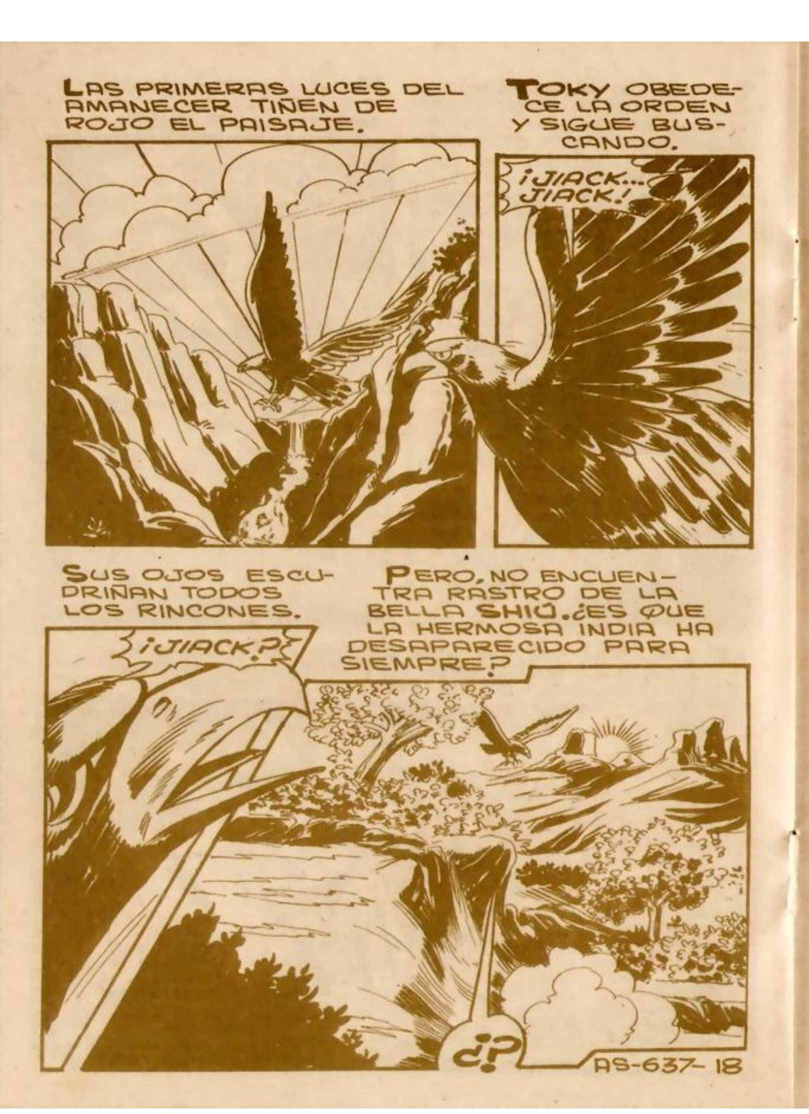


NO VIVIRÁ MUCHO TIEMPO, DE CONTINUAR ASÍ.



¿ES EL FIN DE LA HERMOSA MUJER DE ÁGUILA SOLITARIA? DESAMPARADA Y CONDENADA A SU TRISTE SUERTE.




LAS PRIMERAS LUCES DEL AMANECER TIÑEN DE ROJO EL PAISAJE.
TOKY OBEDECE LA ORDEN Y SIGUE BUSCANDO.
¡JIACK... JIACK!
SUS OJOS ESCUDRIÑAN TODOS LOS RINCONES.
PERO, NO ENCUENTRA RASTRO DE LA BELLA SHIÚ. ¿ES QUE LA HERMOSA INDIA HA DESAPARECIDO PARA SIEMPRE?
¡JIACK?
¿?


RÍO ARRIBA, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE ACERCA.
EMPIEZA A AMANECER.
ESTOY MUY CANSADO.
TIENES RAZÓN, HIJO MÍO; ESTO HA SIDO DEMASIADO ESFUERZO PARA TI.
¡AH!
ERES VALEROSO Y ME SIENTO ORGULLOSO DE TI. ¡ÁNIMO!
¿POR QUÉ NO ENCONTRAMOS A MI MADRE?


NO ES TAREA FÁCIL, PERO LA ENCONTRAREMOS. CONFÍA EN MÍ.
SÍ, CONFÍO EN TI.
¡JIACK... JIACK!
OJALÁ QUE TOKY TRAIGA NOTICIAS. ES CAPAZ DE ENCONTRAR UNA AGUJA EN UN PAJAR.
¿ENCONTRASTE MÁS HUELLAS? ¿SABES EN DÓNDE ESTÁ MI MUJER?
¡JIACK! ¡JIACK!
¿LA ENCONTRASTE?
AS-637-20

¡JIACK... YUCK... YACK!
NO HAY MÁS RASTROS. QUÉ EXTRAÑO.
¿DESAPARECIÓ PARA SIEMPRE?
TE REPITO QUE NO PIERDAS LA FE. ENCONTRAREMOS A TU MADRE. ¿DE ACUERDO?
SÍ, PADRE.
¡JIACK!
VE A BUSCAR COMIDA, TOKY, YA ES OTRO DÍA.
¡JIACK!
AS-637-21



EL SOL DE LA MAÑANA CALIENTA MÁS Y MÁS EN LOS DESOLADOS CAMINOS.





PERO, INTERNAMENTE, SABE QUE CADA VEZ LAS POSIBILIDADES DE ENCONTRARLA SON MENORES.

EL GITANO CONOCE BIEN AQUELLAS TIERRAS.





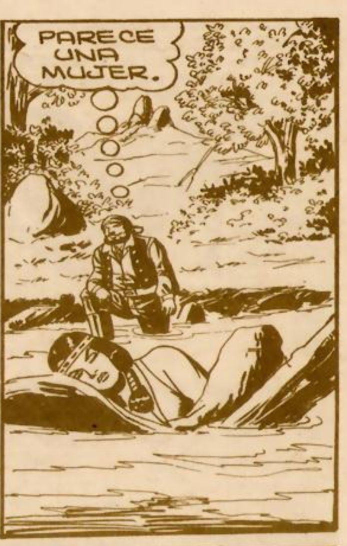







DE PRONTO, SUS OJOS SE AGRANDAN, SIN DAR CREDITO Á LO QUE MIRAN.


¿QUÉ ES ESO?


PARECE UNA MUJER.


¡DIABLOS! SE TRATA DE UNA PIEL ROJA.


TODAVÍA ESTÁ VIVA, PERO MUY DÉBIL.


QUISIERA YO SABER CÓMO FUE QUE VINO A DAR AQUÍ. ¡JUM! ES JOVEN Y BONITA.


CREO QUE ES MI DÍA DE BUENA SUERTE... CON ESTE HALLAZGO, JE JE JE.


PUEDE SER BUENA COMPAÑÍA, O TAL VEZ LA VENDA COMO ESCLAVA.


OJALÁ QUE NO SE MUERA, QUIERO QUE RECOBRE EL SENTIDO PARA QUE ME CUENTE LO QUE SUCEDIÓ.


LO DICHO...ES JOVEN Y BONITA...MUY BONITA. ME GUSTA AUNQUE SEA UNA INDIA.
MIENTRAS, LEJOS DE AHÍ, RÍO ARRIBA, ÁGUILA SOLITARIA SIGUE BUSCANDO.
NO VEO RASTROS DE SHIÚ.
¿?


Y SUS MANOS ACARICIAN AQUELLA PIEL SUAVE.
SÍ... MUY BONITA.
¿SE HABRÁ APARTADO DEL RÍO?, PORQUE NO HAY HUELLAS. ¿EN DÓNDE ESTÁ PINTO?
MIENTRAS, TOKY BUSCA POR OTROS CAMINOS.
¿JIACK?
NO HAY RASTROS DE LA BELLA SHIÚ.
¿?
TENEMOS QUE CAMBIAR DE PLANES, HIJO MÍO.
DEBEMOS SEPARARNOS, DEBO SEGUIR SOLO BUSCANDO A TU MADRE.
¿POR QUÉ?

NO QUIERE REVELAR AL NIÑO SUS TEMORES.

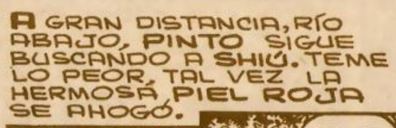










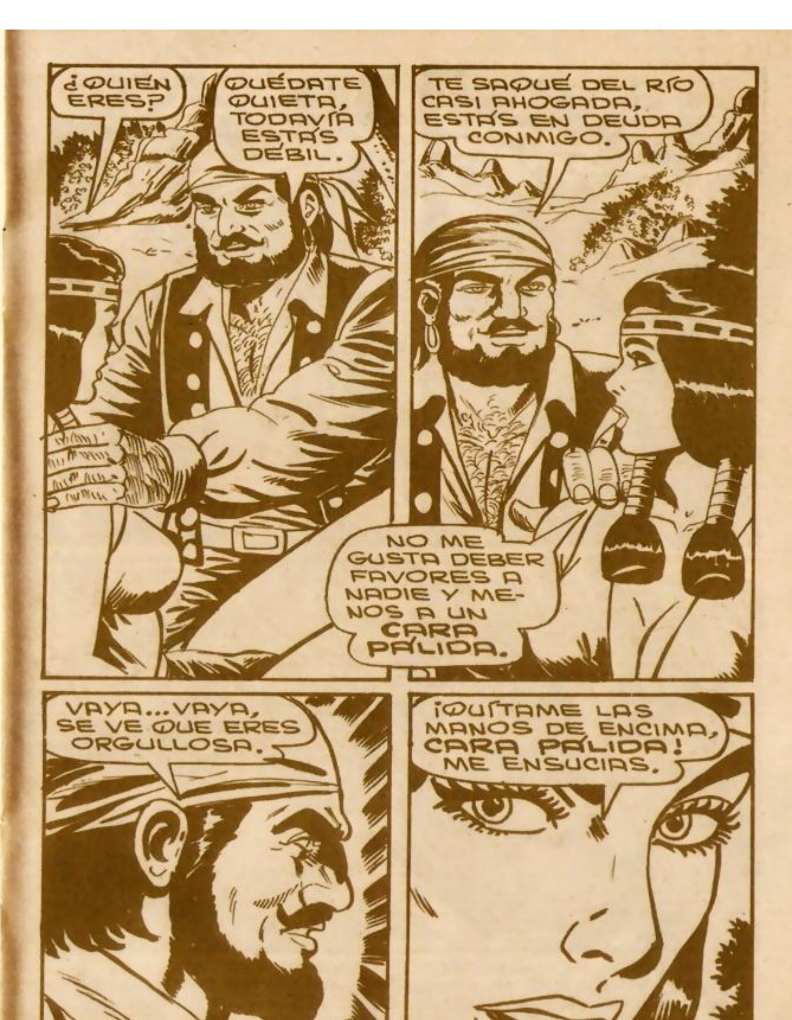




DE PRONTO, HACE UN DESCUBRIMIENTO.




AL OTRO LADO DEL RÍO ESTÁ LA BELLA SHIU, PERO EN MALA COMPAÑÍA.
SE ENFURECE AL VER A UN HOMBRE BLANCO JUNTO A SU AMA.
¡YIIEEE!
¡AH!
YA ESTÁ DESPERTANDO.
TIENES SUERTE... VOLVISTE A NACER, Y ESTÁS EN MIS MANOS.


¿QUIÉN ERES?
QUÉDATE QUIETA, TODAVÍA ESTÁS DÉBIL.
TE SAQUÉ DEL RÍO CASI AHOGADA, ESTÁS EN DEUDA CONMIGO.
NO ME GUSTA DEBER FAVORES A NADIE Y MENOS A UN CARA PÁLIDA.
VAYA... VAYA, SE VE QUE ERES ORGULLOSA.
¡QUÍTAME LAS MANOS DE ENCIMA, CARA PÁLIDA! ME ENSUCIAS.







¿PINTO PODRÁ RESCATAR A LA BELLA SHIÚ? ¿QUÉ PLANEA EL ASTUTO GITANO? ¿ÁGUILA SOLITARIA PODRÁ ENCONTRARLOS A TIEMPO? *PRÓXIMO EPISODIO: "LA FUERZA DE LA BRUJERÍA"*